

DOSTOEVSKY STUDIES

891.78
D720
D736
v. 6

JOURNAL OF THE
INTERNATIONAL
DOSTOEVSKY SOCIETY

Univ. of Mich.
MAR 04 1987
Stacks



BIBLIOGRAPHY

This issue continues the bibliography begun in no.5. The listings have been prepared by the former associate editor Martin Rice with the collaboration of Roberta W. Goldblatt, Molly Molloy and June Pachuta Farris. The editor extends his gratitude to them and to all those IDS members who like Horst-Jürgen Gerigk and Albert Kovacs have supplied bibliographical data from year to year. The departure of Prof. Rice has necessitated a change. Prof. June Pachuta Farris, Slavic Reference Librarian at the Slavic and East European Library of the university of Illinois at Urbana has kindly agreed to become the IDS bibliography editor. The 1984 bibliography which will be published in no.7 has been compiled by her. Readers are requested to forward bibliographical data directly to Prof. Pachuta Farris at the address below.

*Prof. June Pachuta Farris
Slavic and East European Library
Room 225
University of Illinois Library
1408 West Gregory Drive
Urbana, Illinois 61801
U.S.A.*

As of May 1, 1986 Prof. Pachuta Farris will be Librarian for Slavic and East European Studies at the University of Chicago. Please address your letters after May 1 as follows:

*Prof. June Pachuta Farris
The Joseph Regenstein Library
The University of Chicago
1100 East 57th Street
Chicago, Illinois 60637
U.S.A.*

Abbreviations used in the bibliography:

D. = Dostoevsky
A.d.D. = Kauchtschischwili, Nina (ed.). *Actualit  de Dostoevskij*. Geneva: La Quercia Edizioni, 1982.
D.e. = Cadot, Michel (ed.). "Dostoevskij europ en" *Revue de Litt rature Compar e* (numero special) 3-4(1981).

196

Lorenzov , Helena. "M etus a realita v Dostojevsk ho *B essech*." *Slavia* 1(1981):47-51.

Luckaja, N.N. "Flaner ili letopisec? (O rasskazchike v cikle F.M. D.-ogo 'Peterburgskaja letopis')," *Vestnik Moskovskogo universiteta. Serija 9. Filologija* 2 (March-April, 1982):11-17.

Lukpanova, G.G. "O prelomlenii odnogo lermontovskogo motiva v romanakh D.-ogo." *Nauchnye doklady vysshei shkoly. Filologicheskie nauki* 6 (1980) : 22-27.

Luklji , Irena. "F.M. Dostoevski u hrvatskim  asopisima 1945-1977. Bibliografija." *Knjihevna smotra* XIII, 43-44 (1981) :156-169.

Lukszyn, Jurij. "O niektryrych cechach spyjności tekstu F. Dostojewskiego." *Język rosyjski* 2(1982):74-77.

Luzhanovskij, A.V. "Zhanrovye iskanija F.M. D.-ogo v romane *Unizhennye i oskorblennye*." In: N.A. Nekrasov i ego vremja. Vypusk 6 (1981)-115-124.

Lykoshin, S. "Bessmertnoe slovo: K 160-letiju so dnja rozhdenija F.M. D.-ogo." *Ogonek* 46(1981):10-11.

Maksimov, Vladimir. "Dukhovnoj zhazhdoju tomim...(K stoletiju so dnja smerti F. D.-ogo)." *Kontinent* 27(1981):353-363.

Malyshev, I. "Pushkinskij prazdnik 1880 goda i F.M.D.: K 160-letiju so dnja rozhdenija F.M. D.-ogo." *Moskva* 11(1981):201-205.

Mandel'jatam, Nadežda. "Pogubna sloboda." *Književnost* XXXVI, knj . LXXI, 5-6(1981):1184-1188.

Mar'janov, B. "Posle pamjatnika: [O polemike v Rossii vyzvannoj rech'ju F.M. Dostoevskogo na otkrytiu pamjatnika A.S. Pushkinu v Moskve 1880g.] *Nauka i religija* 6(1981) :45-48.

Markova, G. "Pis'ma iz Semipalatinska: Istorija sozdaniya muzeja F.M. D.-ogo v Semipalatinske." *Prostor* 9(1981): 186-190.

Mathauserovb, Světla. "Dostojevskij a zlý lžtěsth." *Slavia* 4(1981):379-387.

197

Matijađević, Radovan. "Velek kontra Bahtin." *Delo* XXVII, 11-12(1981):228-233.

Menshutina, O.I. "Idejno-khudozhestvennoe osmyshlenie nekotorykh povtorov v romane D.-ogo *Prestuplenie i nakazanie*." *Russkaja rech'* 3 (1982) : 47-51 .

Mereļkovski, D. "Tolstoj i Dostojevski." *Delo* XXVII, 11-12 (1981) :152-161 .

"Mezhdunaroden simpozium za Dostoevski. (Ungarija, gr. Debrecen, jan. 1982 g.)." *Ezik i literatura* 4 (1982):148-149.

Mikhajlova, I. "Itogi goda D.-ogo." In: AN SSR. Filos. o-vo SSR. *Inform. materialy* 5, 32 (1982):45-52.

Milođević, Nikola. "O Dostojevskom." *Književne novine* XXXIV (25.III.1982):644.

Milođević, Nikola. "Raskolnjikov danas." *Književne novine* XXXIII(5.III.1981):621.

Miłosz, Czesław. "Dostojevski i zachodnia wyobraźnia religijna. Mickiewicz i Dostojevski. Fragment książki *Ziema ulro*." *Znak* 1/2 (1981):95-108.

Miłosz, Czesław. "Dostojevski i zapadna religijska małta." *Savremenik* XXVII, knj. LIV, 8-9 (1981) : 141-147.

Miroljubov, Jurii. *D. i revoljucija*. Aachen: (s.n.), 1979.

Misheva, M. "Kum vuprosoza za vuzpriemaneto na Dostoevski v Bulgarija." *Nauchni trudove Plovdivski universitet* 5(1981) :227-244.

Mitropan, Petar. "Dostojevski i Koroljenko." *Zbornik za slavistiku* 23 (1982):7-14.

Močuljski, Konstantin. "Jedinstvo vremena i jedinstvo mesta." *Delo* XXVII, 11-12 (1981):282-295.

- Matijašević, Radovan. "Velek kontra Bahtin." *Delo XXVII*, 11-12(1981):228-233.
- Menshutina, O.I. "Idejno-khudozhestvennoe osmyslenie nekotorykh povtorov v romane D.-ogo *Prestuplenie i nakazanie*." *Russkaja rech'* 3(1982):47-51.
- Mereškovski, D. "Tolstoj i Dostoevski." *Delo XXVII*, 11-12(1981):152-161.
- "Mezhdunaroden simpozium za Dostoevski. (Ungarija, gr. Debrecen, jan. 1982 g.)." *Ezik i literatura* 4 (1982):148-149.
- Mikhajlova, I. "Itogi goda D.-ogo." In: AN SSR. Filos. o-vo SSR. *Inform. materialy* 5, 32(1982):45-52.
- Milošević, Nikola. "O Dostojevskom." *Književne novine* XXXIV (25.III.1982):644.
- Milošević, Nikola. "Raskolnjikov danas." *Književne novine* XXXIII(5.III.1981):621.
- Miłosz, Czesław. "Dostojewski i zachodnia wyobraźnia religijna. Mickiewicz i Dostojewski. Fragment książki Ziemia ulro." *Znak* 1/2 (1981):95-108.
- Miłosz, Czesław. "Dostoevski i zapadna religijska mašta." *Savremenik* XXVII, knj. LIV, 8-9 (1981):141-147.
- Miroljubov, Jurii. *D. i revoljucija*. Aachen: (s.n.), 1979.
- Misheva, M. "Kum vuproса za vuzpriemaneto na Dostoevski v Bulgarija." *Nauchni trudove Plovdivski universitet* 5(1981):227-244.
- Mitropan, Petar. "Dostojevski i Koroljenko." *Zbornik za slavistiku* 23 (1982):7-14.
- Močuljski, Konstantin. "Jedinstvo vremena i jedinstvo mesta." *Delo XXVII*, 11-12 (1981):282-295.
- Moroa, Andre. "Turgenjevljeva umetnost." *Život XIX*, knj. LVII, 5 (1980):355-365.
- Motyleva, T.L. "Tolstoj i D.: ikh mirovoe znachenie." In her *Roman - svobodnaja forma*. Moskva, 1982. (Pp. 134-170).

- Mramornov, O. "Tam, gde zhili Karamazovy: Po pamjatnym mestam zhizni i tvorch. dejatel'nosti F.M. D.-ogo v Staroj Russe." *V mire knig* 11(1981):75-77.
- Müller, Ludolf. *Dostojewskij. Sein Leben - sein Werk - sein Vermächtnis*. München: E. Wewel, 1982, 125 S.
- Murav'ev, A.N. "Raskol'nikov i drugie." In: D.'s *Prestuplenie nakazanie: Roman v 6-ti ch. s epilogom*. Moscow, 1982. (Pp. 440-457)
- Natov, Nadine, "Albert Camus' Attitude Towards Dostoevsky." In: D.e. (pp. 439-464).
- Natova, N. "F.M. Dostoevskii i ego deti." *Russkoe vozrozhdenie* 13(1981):43-59.
- Natova, N. "Istorija dvukh portretov F.M. Dostoevskogo." *Russkoe vozrozhdenie* 14(1981):59-70.
- Natov, N. "Philosophical Subtext in the novel *The Possessed*." In: A.d.D. (pp. 20-33)
- Naumann, Marina T. "Dostoevsky's 'The Boy at Christ's Christmas Tea Party': A Paraphrase of Andersen's 'The little Match-girl'." In: D.e. (pp. 317-330)
- Nazirov, Roman Gafanovich. *Tvorcheskie principy F.M. D-ogo*. Saratov: Izd-vo Sarat. un-ta, 1982.
- Nedeljković, Dragan. "Monolog i monodrama na 'Krotkom' Dostoevskog." *Savremenik XXVII*, knj. LIV, 11 (1981):471-478.
- Nedeljković, Dragan. "Nad 'krotkom' Dostoevskog." *Povelja oktobra XI*, 27(1981):29-38.
- Nefedova, T.M. "E. Po v russkoj literature 1840-1860 godov." In: *Vzaimodejstvie metodov, zhanrov i literatur Meshchanskij sbornik*. Izhevsk: Udmurtskij gos. un-t, 1981. (pp. 95-106) [Discusses D.'s translations and compares *Zapiski iz podpol'ja* and *Serce-oblichitel'*.]
- Negoitescu, Ion. "O introducere la Dostoievski. Fragment." *Lumina XXXIV*, 11-12(1980):707-715.

- Nemzer, A.S. & A.L. Ospovat. "Dve zamekki o V.G. Belinskij." *Izvestija. AN SSR Ser. lit. i jaz.* 41, 1(1981): 65-71.
- Neuhäuser, Rudolf. "Fjodor Dostojewskij. Die Sanfte." In: *Die russische Novelle* (hg. Bodo Zelinsky). Düsseldorf: Bagel 1982. (S. 73-83)
- Ninov, A. "Vtoroj prigovor po delu Rodiona Raskol'nikova: [K istorii cenzur. zapreshchenija inscenirovki romana F.M. D.-ogo *Prestuplenie i nakazanie*]." *Zvezda* 11(1981):191-203.
- Novikov, L.A. "Dialektika mysli, kharaktera i slova v 'Dvojnike' F.M. D.-ogo." *Russkaja rech'* 5 (Sept., 1981):22-30.
- Obolenskaja, Ju. L. "O perevodakh F.M. D.-ogo v Ispanii." *Vestnik moskovskogo universiteta. Serija 9. Filologija* 2(1982):18-25.
- Odinokov, V. "Dialog o prekrashnom: K 160-letiju so dnja rozhdenija F.M. D.-ogo." *Sibirskie ogni* 11(1981): 186-192.
- Odinokov, V.G. *Tipologija obrazov v khudozhestvennoj sisteme F.M. D.-ogo*. Novosibirsk, 1981. [Review by N. Kubatjeva in *Sibirskie ogni*, 10, 1982, 171-173.]
- Orłowski, Jan. "Dostojewski--w kwestii polskiej." *Kamena* 23(1981):9.
- Orłowski, Jan. "Dzieci w twórczości Fiodora Dostojewskiego." *Język rosyjski* 1(1981):3-7.
- Ornackaja T. & V. Tunimanov. "Rukoju D.-ogo: K izuch. rukopisej pisatelja." *Literaturnoe obozrenie* 11 (1981):107-112.
- Osipov, Ju. "Jablonki iz sada D.-ogo: O prebyvanii pisa-telja v Staroj Russe." *Junost'* 7(1982):99-100.
- Osipovich, Aleksandr. "D. i literatory." *Novyj zhurnal* 148(1982):110-128.
- Osmolovskij, Oleg Nikolaevich. *D. i russkij psichologicheskij roman*. Kishinev: Shtiintsa, 1981.

Osmolovskij, O.N. "Kharakterologicheskaja funkcija epiteja v romane F.M. D.-ogo *Prestuplenie i nakazanie*." In: *Literaturno-kriticheskie opyty i nabljudeniya: Vopr. russ. jaz. i lit.* Kishinev, 1982. (pp. 12-23)

Osmolovskii, Oleg Nikolaevich. "Struktura i kompozicija romana D.-ogo 'Prestuplenie i nakazanie'." In: *Esteticheskie pozicii i khudozhestvennoe masterstvo pisatelja*. Kishinev, 1982. (pp. 49-58)

Ovcharova, P. "Chekhov--chitatel' D.-ogo." *Literaturnaja ucheba* 3(1982):183-192.

Paprocki, Henryk. "Chrystus i książę tego świata. Apokaliptyczna wizja Dostojewskiego." *Więź* 6(1982): 81-98.

Parolek, Radegast. "Nasledstvo F.M. Dostojevskogo i sovremennost'. Tezisy." *Československá rusistika* 26, 2(1981):63-65.

Pascucci, E. "Dvojnik." In: *A.d.D.*

Pavlovich, V. "Dostoevskij i Tolstoj v Optinoi Pustyni." *Novoe russkoe slovo* (Apr. 24, 1982):8.

Pecherskaja, T.I. "O kul'turno-tipologicheskoy modeli v proizvedenijakh F.M. D.-ogo (*Zapiski iz podpol'ja*)."
In: *Khudozhestvennoe celoe kak predmet tipologicheskogo analiza*. Kemerovo, 1981. (pp. 44-52)

Penčić, Sava. "Dostoevski i umetnost." *Razgledi XXIV*, 1-2(1982):15-25.

Pereverzev, Valer'jan Fedorovich. *Gogol'. D. Issledovaniya*. Moskva: Sovetskiy pisatel', 1982. [Vступitel'naja stat'ja M. Ja. Poljakova]

Pereverzev, L. "Master mnogogolosnogo kontrapunkta." *Bibliotekar'* 7(1982):54-56. [O knige M.M. Bakhtina "Problemy poetiki D.-ogo," M., 1972]

Perrot, Jean. "Ustroj romana Dostoevskog." *Književna smotra* XIII, 43-44(1981):29-40.

Persi, Ugo. "Le musicien et la musique dans l'oeuvre de Dostoevskij et de Wackenroder." In: *D.e.* 306-316.

- Pervushin, N.V. "Bolez'n D-ogo i ego tvorchestvo." *Novyj zhurnal* 141, (Dec., 1980):86-104.
- Pervushin, N. "Dostoevskii o zhizni i smerti." *Novoe russkoe slovo* (Aug. 16, 1981):2.
- Pervushin, N.V. "Okonchaniya proizvedenij D.-ogo." *Russian Language Journal* 35, 121-122 (Spring-Fall, 1981):50-77.
- Pervushin, N.V. "Zakhod solnca." *Russkoe vozrozhdenie*. 14(1981):52-58.
- Pesenti, C. "Notes pour une lecture du portrait du personage dans l'oeuvre *Zapiski iz mertvogo doma*." In: *A.d.D.*
- Petrač, Božidar. "Bibliografija prijevoda knjiga F.M. Dostojevskog u hrvatskoj." *Književna smotra* XIII, 43-44(1981):170-177.
- Piretto, G.P. "The portrait of characters..." In: *A.d.D.*
- Pletnev, Rostislav. "Ob iskushenii khrista v pustyne i D-om." *Russian Language Journal* 36, 123-124 (Winter-Spring, 1982):66-74.
- Pletnev, R. "O. Shpengler o D.-om i Rossii." *Novyj zhurnal* 145(1981):260-270.
- Pletnev, R. "S.B. Belov. F.M. D. i teatr. (1846-1977)." (Book review) *Novyj zhurnal* 145(1981):294-295.
- Poddubnaja, Rita. "F.M. Dostojewskij i T.G. Szewczenko." *Studia Rossica Posnaniensia* 16(1981):51-77.
- Poddubnaja, Rita. "Struktura wriemieni i prostranstwa w nowielle Dostojewskogo Krotkaja. (Poetika nowiellistyczeskogo chronotopa)." *Studia Rossica Posnaniensia* 14(1980):3-27.
- Podgorzec, Zbigniew. "Nowe kierunki w rosyjskich publikacjach o Dostojewskim." *Znak* 1/2(1981):195-202.
- Podgorzec, Zbigniew. "W kręgu rodziny Dostojewskiego. (Legendy i rzeczywistość)." *Znak* 1/2(1981):153-177.
- "Polacy o Dostojewskim." *Literatura na świecie* 2(1981): 332-337.

- Pomeranc, G.S. "Dvostrukje misli kod Dostojevskog." *Povelja oktobra XI*, 27(1981):54-62.
- Popović, Justin. *D. o Evropi i slovenstvu*. Beograd: Prosveta, 1981.
- Porudominskij, V. "Vokrug portreta: V.G. Perov - 1872 god - F.M.D." *Bibliotekar'* 10(1982):59-64.
- Pozner, Vladimir. "Dostojevski i pustolovni roman." *Delo XXVII*, 11-12(1981):78-101.
- Problemy tvorchestva F.M. D.-ogo. Poetika i tradicii. Tjumen' gos. un-t, 1982.
- Prohaska, Dragutin. "Filozofija na bezumieto." *Spisalit* 1 (1982):3-15.
- Prozhogin, N.P. "D. vo Florencii v 1868-1869 gg." In: *D. Materialy i issledovaniya*, vyp. 5. (Akademija Nauk SSSR. Institut russkoj literatury) Leningrad: Nauka, 1983. (pp. 204-208)
- Prozhogin, N.P. "D. vo Florencii." *Innostrannaja literatura* 8(1981):237-244.
- Przybylski, Ryszard. "Smierć Antychrysta." *Znak* 1/2 (1981):109-122.
- R., I. "Dostojevský ako divadelný autor. Po premiére Bratov Karamazovcov na Malej scéne SND." *Práca* 152(30.6.1981):6.
- Radek, L.S. "F.M. D. ob uslovnosti v realisticheskoy literature." In: *Literaturno-kriticheskie opyty i nabljudeniya: Voprosy russ. jaz. i lit.* Kishinev, 1982. (pp. 23-34)
- Radek, L.S. "Literatura kak khudozhestvennaja sistema v esteticheskoy koncepcii F.M. D.-ogo." In: *Esteticheskie pozicii i khudozhestvennoe masterstvo pisatelia*. Kishinev, 1982 (pp. 39-49)
- Radović, Miodrag. "Triptihon o Dostojevskom." *Povelja oktobra XI*, 27(1981):74-84.

- Raether, Martin. "La 'grande action future' de Raskol'-nikov. Dostoevskij et la littérature de l'*acte gratuit*." In: *D.e.* (pp. 342-357)
- Raikov, Sergei. "Dostoevski--geniat na sumnenieto. Razgovor s prof. Boris. Bursov." *Literaturna misul* 3(1982):102-112.
- Rammelmeyer, Alfred. "Bibelzitate aus zweiter Hand. Von der Arbeit F.M. Dostoevskis an seinem Roman 'Die Dämonen'." In: Hauptmann, Peter (ed.). *Unser ganzes Leben unserem Gott überantworten. Studien zur ostkirchlichen Spiritualität. Fairy von Lilienfeld zum 65. Geburtstag*. Göttingen: Vanderhoeck & Ruprecht, 1982. (S. 384-398)
- Rasputin, Valentin. "O D-om." *Sobesednik: Literaturno-kriticheskij eshegodnik* 3(1982):267-268. [Reprint from *D. Materialy i issledovaniya*, v. 5, 1982.]
- Raźny, Anna. "Fiodor Dostojewski o misji Rosji." *W Drodze* 11/12(1981):42-51.
- Reber, Natalie. "Nachwort", "Zeittafel", "Anmerkungen und bibliographische Hinweise." In: F.M. Dostojewskij *Schuld und Sühne* (übertragen von Brigitte Klaas). München: Goldmann, 1980. (S. 568-651)
- Reber, Natalie. "Nachwort." "Zeittafel", "Anmerkungen und bibliographische Hinweise." In: F.M. Dostojewskij *Der Spieler* (übertragen von Karl Nötzel). München: Goldmann, 1981. (S. 193-261)
- Rekho, K. "Tvorchestvo D.-ogo i japonskaja literatura konca XIX v." In: *Russkaja klassika v stranakh vostoka*. Moskva, 1982. (pp. 150-162)
- Rogover, E.S. "Dramaticheskij element v kompozicii i zhanrovoj strukture romana F.M. D.-ogo *Prestuplenie i nakazanie*." In: *N.A. Nekrasov i ego vremja. Vypusk* 6(1981):124-134.
- Rice, Martin P. "F.M.D., A.G.D. *Perepiska*. Edited by S.V. Belov and V.A. Tunimanov. Moskva: Nauka, 1979. 484pp. Cloth, 4r. 80k. V.S. Nechaeva. *Zhurnal M.M. i F.M. D-ikh "Epokha" 1864-1865*. Moskva: Nauka, 1975. 304pp. Cloth, 1r. 52k. S.M. Solov'ev. *Izobrazitel'nye sredstva v tворчестве F.M. D-ogo*. Moskva: Sovetskij pisatel', 1979. 355pp. Cloth,

1r. 20." *Dostoevsky Studies* 3 (1982):218-223.

Rolan, Žak. "Drugi i ubistvo kod Dostojevskog." *Savremenik* XXVII, knj. LIV, 8-9(1981):242-256.

Roshchin, B. "V Staruju Russu k D.-omu: O dome-muzee F.M. D.-ogo." *Aurora* 12(1981):145-153.

Rozanov, Vasilij. "O Braci Karamazovima." *Delo* XXVII, 11-12(1981):243-252.

Rozenbljum, L.M. *Tvorcheskie dnevniki D-ogo*. Moscow: Nauka, 1981. [Review by N. Starosel'skaja in *Literaturnoe obozrenie*, 6, 1982, 83-84.]

Rudnicki, Adolf. "Dostojewski, rok 1980." *Znak* 1/2(1981): 78-94.

Rukavicyn, A. "Leonid Leonov o tvorchestve L'va Tolstogo i Do-ogo." In: *Tvorchestvo pisatelia i literaturnyj process: Meshvuzovskij sbornik nauchnykh trudov*. Ivanov: IGU, 1981. (pp. 90-103)

Rukshina, K.S. "D. i Edmund Berk." *Izvestija. AN SSSR ser. lit. i jaz.* 40, 5(1981):413-425.

Rzhevsky, Nicholas. "G.M. Fridlender, ed. D.: Materialy i issledovanija, no. 2. Leningrad: Nauka, 1976, 332pp. Cloth, 1r. 69k. G.M. Fridlender, ed. D.: Materialy i issledovanija, no. 3. Leningrad: Nauka, 1978, 293pp. Cloth, 1r. 60k.," *Dostoevsky Studies* 3(1982):197-199.

Saczko, Zofia. "Filozoficzny podtekst konfliktów w Braciach Karamazow F.M. Dostojewskiego." In: *Lubelskie Materiały Neofilologiczne* (1978):169-173.

Safjullin, Ja.G. & L.M. Mazina. "E. Po i F.D.: K typologii fantastiki." In: *Romantizm i realizm v literaturnykh vzaimodejstvijakh*. Kazan: K.G.U. 1982. (pp. 43-57)

Samardžić, Novica. "Djelo koje je otvorilo modernu epohu." *Pobjeda* XXXVII (14.XI.1981):5729.

Sarkadi Nagy, Pál. "Valaki kopog az ajtón..." *Theologiai szemle* (24.II.1981):103-107.

- Savchenko, N.K. *Sjuzhetoslozhenie romanov F.M. D-ogo: Posobie po speckursu dlja studentov-zaochnikov filol. fak.* Moskva: Izd-vo Mosk. un-ta, 1982. 125 pp. (Nauch. metod. kab. po. zaoch. i vech. obucheniju MGU im M.V. Lomonosova.) [Bibliogr. pp. 124-125]
- Schloezer, Boris de. "Neka razmišljanja o strukturi romana F.M. Dostojevskoga." *Književna smotra XIII, 43-44(1981):52-59.*
- Schmid, Wolf. "Edinstvo raznonapravlenykh vypechatlenij vosprijatija. Rasskazyvanie i rasskazyvaemoe v Brat'jakh Karomazovykh." *Acta litteraria Academiae Scientiarum Hungaricae 1-2(1982):57-63.*
- Sdobnov, V.V. "Ob 'effektnoj idee' u F.M. D-ogo." In: *Literaturnoe proizvedenie i chitatel'skoe vosprijatie: Meshvuzovskij tematicheskij sbornik.* Kalinin, 1982. (pp. 59-70)
- Seduro, V. "The Dostoevskij type of Polyphonic Novel in Contemporary Prose." In: *A.d.D.* 99-102.
- Seeley, F.F. "The mystery of Prince Myškin." In: *A.d.D.* 35-44.
- Seleznev, Jurij Ivanovich. *D.* Moscow: Molodaja gvardija, 1981. (Serija biografij, 16, 621, Zhizn' zamechatel'-nykh ljudej.) (Review by I. Rodnjanskaja in *Literatura v shkole*, 1, 1983, 68-70)
- Seleznev, Jurij Ivanovich. "Velikaja nadezhda D-ogo." In his *Mysl' chustvujushchaja i zhivaja: Literaturno-kriticheskie stat'i.* Moskva: Sovremennik, 1982. (pp. 36-51)
- Seleznev, Jurij Ivanovich. *V mire D-ogo.* Moskva: Sovremennik, 1980. [Review by Nikolaj Skatov in *Zvezda*, 8, July, 1982, 196-199.] [Review by M. Lobanov in *Oktjabr'*, 8, 1981]
- Semenjuta, E.B. "Vlijanie tvorchestva F.M. D-ogo na japonskogo pisatelia Akutagava Rjunoske." In: *Materialy XX Vsesojuznoj nauchnoj studencheskoj konferencii "Student i nauchno-tehnicheskij progress."* Filologija. Novosibirsk, 1982. (pp. 80-87)
- Senkevich, V. "Kniga dlja izbrannykh." *Novoe russkoe slovo.* (June 15, 1982):5 (Review of F.M. Dostoevskij

1881-1981. Overseas Publication Interchange Ltd.,
1981)

- Serdjuchenko, V. "Nadezhnost' tradicii." *Novyj mir* 9
(1980):237-244.
- Serdula, Ivan. "Velký ruský spisovatel'. K jubileámu
Fiódora Michajloviča Dostojevského 1821-1881."
Ruština 3(1981):14-18.
- Serman, I. "Dostoevskij i Tjutchev." *Slavica Hierosolymitana* 4(1979):36-69.
- Serman, Il'ja. "Tema narodnosti v 'Zapiskakh iz mertvogo
doma'." *Dostoevsky Studies* 3(1982):101-144.
- Šestov, Lav. "Savladavanje očiglednosti." *Vidici* XXVI,
7(1980):9-10.
- Shabanova, N.N. "Avtor - povestvovatel' - geroj - chitatel'
v romane F.M. D-ogo 'Prestuplenie i nakazanie'."
Voprosy russkoj literatury 1(1982):70-77.
- Shatalov, S.E. "Rannie romany i povesti F.M. D-ogo." In:
D.'s *Bednye ljudi; Belye nochi; Netochka Nezvanova*.
Moskva, 1982, (pp. 3-16)
- Shchennikov, G.K. "Fridlender, G. D. i mirovaja literatura.
M., 1979." *AN SSSR. Serija lit. i jaz. Izvestija* 41,
3(1982):281-284.
- Shedrakov, V.N. "Poiski F.M. D.-kim nrávstvennykh ustoev
cheloveka." *Nauchnye doklady vysshej shkoly. Filo-
sofiske nauki* 6(1981):94-102.
- Shifman, A. "Izdatel'nica L'va Tolstogo: Iz neopubliko-
vannoí perepiski S.A. Tolstoí s N.N. Strakhovym i
A.G. D-oj." *V mire knig* 7(July, 1982):51-53.
- Shneerson, M. "Dostoevskij i Solženicyn." *Novyj amerikanec*
60(1981):24-25.
- Simić, Novak. "Slovo o Dostojevskom." *Oko* IX(5.III.1981):
234.
- Sinaiski, Nathalie. "Echos de Dostoevskij dans l'oeuvre
de Johan Daisne." In: *D.e.* 401-418.
- Širšov, I.E. "Gogolj i Dostojevski." *Književna smotra*
XIII, 43-44(1981):113-121.

- Skvorcov, V. JA. & A.I. Skvorcova. "F.M. D. i medicina." *Klinicheskaja medicina* 60, 2(1982):112-116.
- "Slovo o velikom khudozhniku: K 160-letiju so dnja rozhdenija F.M. D.-ogo." *Novyj mir* 10(1981): 184-195. (Soderzhanie: "D. posle D.-ogo", A. Adamovich; "V dome na Kuznechnom", D. Granin.)
- Sluckis, Mikolas. "Pervoistochnik." *Sobesednik: literaturno-kriticheskij eshegodnik* 3(1982):271-272. [Reprint from *Sovetskaja literatura*, 12, 1981.]
- Smirnov, P. "Dostojevski i savremena psihologija." *Stremljenja* XXI, 2(1980):107-121.
- Smoljarchuk, V. "F.M. D. i A.F. Koni." *Soc. zakonnost'* 11(1981):59-61.
- Soldán, Ladislav. "Umělec--dilo--svět. Československá rusistika 1(1980):41-42.
- Solov'ev, S.M. "Pejzaž kod Dostojevskog." *Književna smotra* XIII, 43-44(1981):106-112.
- Steinberg, A. *Sistema svobody D-ogo*, YMCA Press, 1981. [Review by Jurii Mamleev in *Russian Language Journal*, 36, 123-124, Winter-Spring, 1982, 295-296.]
- Steiner, George. "Romani Dostojevskog--Divovske drame." *Povelja oktobra* XI, 27(1981):85-101.
- Štejnberg, Aron. "Sistem slobode Dostojevskog." *Delo* XXVII, 11-12(1981):276-281.
- Stempczyńska, Barbara. *Dostojewski a malarstwo*. Katowice, 1980. 143p. (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, 389)
- Stojanović, Dragan. "Dostojevski--budjenje iz sna o iskonu." *Savremenik* XXVII, knj. LIV, 8-9(1981):162-207.
- Stojnić, Mila. "Jurodivi F.M. Dostojevskog i Kočićeve Bene." *Zbornik za slavistiku* 23(1982):75-82.
- Stojnić, Mila. "Pogled na Dostojevskog kroz njegovu prepisku i uspomene savremenika." *Književnost* XXXVI, knj. LXXI, 5-6(1981):1121-1158.
- Strada, Vittorio. "Nadčovek i revolucionar u svetu romana Dostojevskog i njegovih čitalaca." *Povelja oktobra* XI, 27(1981):8-20.

Szukin, Wasilij. "Z nowszych badań nad Dostojewskim." *Przegląd humanistyczny* 7/8(1980):152-157.

Ternovskij, E. "Jacques Catteau. *La creation littéraire Chez D. Institut D'Etudes Slaves. Paris, 1979.*" *Novyj zhurnal* 145(1981):295-299. [Book review]

Tischner, Józef. "Człowiek zniewolony i sprawa wolności. (Hegel--Dostojewski--Descartes)." *Znak* 1/2 (1981): 123-142.

Tjukhova, Elena Vasil'evna. *D. i Turgenev.* Kursk: KPI, 1981.

Tjukhova, Elena Vasil'evna. "Struktura kharakteru u Leskova i D-ogo." Kurskij ped. institut. *Nauchnye trudy* 213(1980):41-65.

Tjun'kin, K. "Bunt Rodiona Raskol'nikova." In: D's *Prestuplenie i nakazanie: Roman v 6-ti ch. s epilogom.* Kishinev, 1982(pp. 5-28)

Tkaczuk, Wacław. "Od tłumacza ody 'Na wydarzenia europejskie 1854 roku' słów kilka. *Znak* 1/2(1981): 180-185.

Todorov, Tzvetan. "Igra drugotnosti; Zapisi iz Podzemlja." *Književna smotra* XIII, 43-44(1981):64-73.

Tokarzewski, Zyomon. "Z Dostojewskim na katordze. Fragment książki *Siedem lat katorgi.*" *Zdanie* 9(1982):13-15.

Toporov, V. "Poetika Dostojevskog i arhaične sheme mitološkog mišljenja. *Zločin i kazna.*" *Delo* XXVII, 11-12(1981):114-133.

Toporov, V. "Poetyka Dostojewskiego a archaiczne schematy myślenia mitologicznego. (*Zbrodnia i kara*)." *Literatura na świecie* 2(1981):332-337.

Török, Endre. "A pokol körei. Jegyzetek Dosztojevszkijról." *Nagyvildg* 8(1981):1210-1217.

Trifonov, J. "Zagonetka i predvidjenje Dostojevskog." *Književna reč* XI(25.III.1982):185.

Troubetzkoy, Wladimir. "L'Europe et son double." In: *D.e.* (pp. 271-291)

- Tsvetkov, Ivan. "V svete na rannija Dostoevski." *Rodna reč* 1(1982):45-49.
- Tunimanov, V.A. "Otgoloski devjatogo toma 'Istории гоударства Russijskogo,' v tvorchestve F.M. Dostoevskogo." *Slavia* 4, 49(1980):350-356.
- Tunimanov, Vladimir Artemovich. *Tvorchestvo D-ogo (1854-1862)*. Leningrad: Nauka, 1980. [Review by A.I. Zemskova in *Nauchnye doklady vysshei shkoly. Filologicheskie nauki* 4, 1981, 81-84.]
- Tvardovskaja, V.A. "Na uglu Kuznechnogo i Jamskoj: Posjednjaja kvartira D-ogo i javka narodovol'cev." *Literaturnaja gazeta* 44 (Nov. 3, 1982):6.
- Tynjanov, Jurij. "Dostoevski i Gogolj. Prilog teoriji parodije." *Delo* XXVII, 11-12 (1981):162-192.
- Užarević, Josip. "Dostojevski u hrvatskim književnim časopisima 1917-1945. Bibliografija." *Književna smotra* XIII, 43-44 (1981):137-155.
- Vaghin, E. "Na temy Dostoevskogo." *Veche* 1(1981):67-75.
- Vaghin, E. "Simpozium, posvjashchennyj Dostoevskomu." *Novoe russkoe slovo* (Nov. 15, 1981):5.
- Valagin, A.P. "Geroj v sisteme obrazov romana F.M. D-ogo 'Besy'." In: *Koncepcii cheloveka v russkoj literature*. Voronezh, 1982. (pp. 69-77)
- Varec, M.I. "Zapiski iz mertvogo doma i epizod v romane *Voskresenie*: Po materialam neopubl. rukopisej F.M. D.-ogo i L.N. Tolstogo." *Nauchnye doklady vysshei shkoly. Filol. nauki* 4(1981):62-65.
- Vasiljević, Proslav. "Dostojevski ili tragedija genija." *Gradina* XVI, 5(1981):24-31.
- Vegner (=Wegner), Michael. "O modernom u tipu romana Dostojevskog." *Zbornik za slavistiku* 20(1981): 55-61.
- Vekhin, N. "O monarkhizme Dostoevskogo." *Veche*, 1(1981): 77-91.

Verč, Ivan. "Sulla cosiddetta 'tradizione' dostoevskiana nelle due versioni di romanzo 'Il ladro' di M. Leono." In: *A.d.D.*

Verderevskaja, N.A. *Russkij roman 40-60-kh godov XIX veka (Tipologija zhanrovych form)*. Izd-vo Kazanskogo un-ta, 1980. Review by R.N. Poddubnaja and I.V. Shkljarevs-kaja in *Nauchnye doklady vysshei shkoly. Filologicheskie nauki* 2, 128, 1982, 85-87. [Discusses *Unizhennye i oskorblennye*]

Vertlib, Evgenij "Karamzin i Dostoevskij." *Canadian American Slavic Studies* 4, 15(1981):524-532.

Vertlib, E. "Karamzin i Dostoevskij." *Gnozis* 5-6(1979): 65-74.

Vetlovska, V. "Poetika romana Braća Karamazovi." *Delo* XXVII, 11-12(1981):306-310.

Vetlovskaja, V.E. "Stvaralaštvo Dostojevskog u svetlu literarnih i folklornih paralela 'Gradjevna Žrtva'." *Mostovi* XIII, 60(1981):61-71.

Vetlovskaja, V. "Istoki: Tradicii rus. klassich. realizma v tvorchestve D.-ogo." *Neva* 11(1981):162-169.

Vetlovskaja, V.E. "Ob odnom iz istochnikov Brat'ev Karamazovykh F.M. D.-ogo. *Izvestija AN SSSR. Ser. lit. i jaz.* 40, 5(1981):436-445.

Viktorovich, V.A. "Bezymjannye geroi D.-ogo." *Literaturnaja ucheba* 1(1982):230-234.

Viktorovich, V.A. "Zhanr zapisok u Tolstogo i D.-ogo." In: *Lev Tolstoj i russkaja literatura. Gor'kij*, 1981 (pp. 18-25)

Vladimircev, V. "V zerkale Sibirskoj tetradi F.M. D.-ogo." *Enisej* 6(1981):39-44.

Vladimircev, V. "V zerkale Sibirskoj tetradi: K 100-letiju so dnja smerti F.M. D.-ogo." *Sibir'* (1982):109-116.

Vojvodić, Radoslav. "Dostojevski danas." *Književne novine* XXXIII (2.IV.1981):623.

Vojvodić, Radoslav. "Dostojevski i ironični duh." *Delo* XXVII, 11-12(1981):253-261.

- Volgin, Igor Leonidovich. *D. i russkoe obshchestvo.*
Moskva: Izd-vo moskovskogo un-ta, 1981.
- Volgin, Igor Leonidovich. *D.-zhurnalist: 'Dnevnik pisatelja i russkaja obshchestvennost'; posobie k speckursu*
Moskva: Izd-vo moskov. un-ta, 1982.
- Volgin, I.L. "Poslednij god D.ogo: 160 let so dnja rozhdenija F.M. D.-ogo." *Novyj mir* 10(1981):100-183.
- Volkov, S. "Shostakovich i Dostoevskij." *Novyj amerikanec* 121 (June 8, 1982):22-23.
- Vorob'ev, V. "Na naberezhnoj v Staroj Russe: K 160-letiju so dnja rozhdenija F.M. D.-ogo." *Pamjatniki otechestva* 1(1981):139-140.
- Vuletić, Vitomir. "Blok i Dostojevski." *Zbornik za slavistiku* 19(1980):7-41.
- Vuletić, Vitomir. "Da li su Brada Karamazovi roman-epopeja?" *Zbornik za slavistiku* 23(1982):53-64.
- Wedel, Erwin. *F.M. Dostojewskij 1881-1981.* Regensburg, 1982. 71 S. (Beiträge: L. Müller. "Dostojewskij. Sein Leben, sein Werk, sein Vermächtnis." N. Schifflers. "Dostojewskij's Angst." E. Wedel. "Dostojewskij als Mensch und Dichter.")
- Wellek, R. "Bachtin's View of Dostoevskij: 'Polyphony' and 'Carnivalesque'." In: *A.d.D.*
- Wellek, René. "Bahtinovo vidjenje Dostojevskog: Polifonija i Karnevalizacija." *Delo* XXVII, 11-12(1981): 217-227.
- Zabolotskij, Nikolaj. "Dosztojevskij az ökumenikus mozgalom szemezögéböl." *Diskoncia* (3.2.1981):68-71.
- Zbyrowski, Zygmunt. "Fiodor Dostojewski a literatura światowa. Polsko-radziecka konferencja naukowa Warszawa 26.II.1981 r." *Przegląd rusyocystyczny* 3(1981):97-99.
- Zel'dovich, M.G. "'Vzaimootrazhenie' khudozhestvennykh proizvedenij: Nekrasov i D.: (K postanovke ist.-

funkcion.izuch. lit.)." In: *N.A. Nekrasov i ego vremja.*
Vypusk 6(1981):102-115.

Zlochevskaja, A.V. *Specifika vyrazhenija sub"ektivno-avtorskogo nachala v romanakh F.M. D.-ogo.* Moskva: Izd-vo MGU, 1982. (MGU im. M.V. Lomonosova, Filol. fak. Dissertation)

Zohrab, Irene. "Dostoevskij through the prism of his reception of Ostrovskij's works." In: *A.d.D.*

Zvezdanov, Nikolai. "Nrvavstvenoto vuzkresenie na choveka u Dostoevski i Tolstoi." *Trudove na Velikoturnovskija universitet 'Kiril i Metodii'* 17, 1(1982):101-134.

ADDENDA

Babović, Milosav. "Dostojevski i savremenost." In: *Dostojevski i savremenost.* Beograd 1983.

Ferrazzi, Marialuisa. "Dostoevskij o dell'ambiguità." In: *Quaderni dell'Istituto di Filologia Slava della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Trieste*, 1, Roma 1984, 49 pp.

Ferrazzi, Marialuisa. "La prospettiva temporale nella *Smert Ivana Il'icu* di Lev N. Tolstoj e nella *Krotkaja di Fedor M. Dostoevskij.*" In: *Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova*, v.III (1978) :103-129, Firenze 1980.

Ferrazzi, Marialuisa. "Tva kvinnors bild av Fjodor M. Dostoevskij (Fedor M. Dostoevskij: due interpretazioni al femminile)." In: *Horisont. Organ för svenska osterbottens litteraturforening* 4 (1981):21-34.

Jazukević, Ledvika. "Dostoevskij i pol'skaja khudozhestvennaja proza XX veka." In: *Dostojevski i savremenost*, Beograd 1983.

Kiraly, Gyula. "D. i intellektual'no -psikhologicheskij roman XX veka." In: *Dostojevski i savremenost*, Beograd 1983.

Milosević, Nikola. "Amfilohije Radović: Dijalog o Dostoevskom." In: *Savremenik* 11 (1983):403-424.

Neuhäuser, Rudolf. "Zur Funktion von literarischen Quellen und Modellen in Dostoevskij's literarischen Texten." In: *Dostojevskij*, Böhlau Verlag 1983.

Parolek, Radegast. "Estetičeski ideal Dostojevskog i savremenost." In: *Dostojevski i savremenost*, Beograd 1983.

Penčić, Sava. "D. o umjetnosti." In: *Dostojevski i savremenost*, Beograd 1983.

Reber, Natalie. "Nachwort" und "Kommentar" in: *F.M.D. Der Idiot*, München, Goldmann Verlag 1980, S.869-974.

Ristar, Višnja. "Technika priповедanja." In: *Dostojevski i savremenost*, Beograd 1983.

Stojnić, Mila. "Demonsko i andjeosko načelo u delu F.M. Dostojevskog." In: *Savremenik* 11 (1983):388-402.