

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Согласно распоряжению правительства РФ №2989-р от 28 декабря 2018 г. на **23-25 сентября 2021 г.** в Омском государственном университете им. Ф.М. Достоевского запланировано проведение международной конференции **«ДОСТОЕВСКИЙ В СМЕНЕ ЭПОХ И ПОКОЛЕНИЙ»** к 200-летию Ф.М. Достоевского.

Приглашаем к участию литературоведов, лингвистов, историков, краеведов, искусствоведов, культурологов и представителей других наук.

Цель конференции – изучение наследия Ф.М. Достоевского.

Планируется работа следующих секций:

1. Ф.М. Достоевский и его наследие в мировой и российской культуре.
2. Поэтика прозы Ф.М. Достоевского (повествование, жанр, стиль).
3. Достоевский и религиозная мысль.
4. Неизвестные страницы жизни и творчества Ф.М. Достоевского.
5. «Дневник писателя» как литературный и философский феномен.
6. Ф.М. Достоевский и изобразительное искусство. Писатель как художественный критик.
7. Ф.М. Достоевский и «душа города». Феномен сибирского пространства в жизни и творчестве писателя.
8. Достоевский в образовательной парадигме.

Заявки на участие в семинаре принимаются **до 5 октября 2020 г.** по электронной почте с пометкой «Заявка на конференцию «Достоевский в смене эпох и поколений» на адрес fmdostocentr@yandex.ru со следующими данными: ФИО, место работы (учебы), должность, ученое звание, ученая степень; Тема доклада, краткая его аннотация и ключевые слова на русском языке; Контактные телефоны (в том числе мобильный), электронный и почтовый адрес; Потребность в технических средствах (проектор, компьютер); Необходимость поселения в гостинице или общежитии (Приложение 1).

Тезисы принимаются **до 6 июня 2021 г.**, оформление в соответствии с требованиями (Приложение 2).

Сборник конференции будет размещен в РИНЦ.

Предполагается проведение культурной программы для гостей конференции.

Дополнительная информация:

Адрес оргкомитета конференции: 644070, г. Омск, пр. Мира 55 а, корп. 2, Омский региональный центр изучения творчества Ф.М. Достоевского при ОмГУ.

Тел. +7 (3812) 22-97-75.

E-mail: fmdostocentr@yandex.ru

Сайт: <http://omsu.ru/about/structure/science/centers/dostoevsky-centre/info/index.php>

ЗАЯВКА
на участие в международной научно-практической конференции
«ДОСТОЕВСКИЙ В СМЕНЕ ЭПОХ И ПОКОЛЕНИЙ»

(23-25 сентября 2021 г.)

	Фамилия, имя, отчество (полностью)	
	Ученая степень	
	Ученое звание	
	Место работы (учебы)	
	Город, регион и страна места работы	
	Должность	
	Название доклада	
	Аннотация доклада (700-800 знаков с пробелами)	
	Форма участия (доклад с публикацией/доклад без публикации)	
0	Необходимость размещения в Омске (Да, мне нужно жилье/нет, мне не нужно жилье)	
1	Нужно ли Вам именное приглашение (да, нужно/нет, не нужно)	
2	Эл. почта для связи	

3	Эл. почта для публикации в сборнике материалов конференции	
4	Контактный телефон	
5	Почтовый адрес (включая индекс)	

* Предоставляю право Омскому государственному университету им. Ф.М. Достоевского осуществлять любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств, с персональными данными, указанными выше, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Сборник конференции будет размещен в РИНЦ.

При оформлении тезисов докладов просим придерживаться следующих требований:

Объем текста для публикации не более 8000 знаков с пробелами (соответствует четырем печатным страницам формата А4) с аннотацией и ключевыми словами на русском и английском языках, схемы и таблицы должны иметь заголовки.

Текст должен быть набран в редакторе MS WORD, в формате doc или docx. Шрифт Times New Roman, размер шрифта (кегель) 14, межстрочный интервал полуторный. Поля: слева - 3 см, справа - 1,5 см, сверху и снизу - 2 см. Нумерация страниц располагается внизу по центру страницы.

Необходимо проставить УДК в левом верхнем углу статьи. Ниже по правому краю листа указать фамилию, имя, отчество автора статьи, его ученую степень, город и место работы, электронный адрес. Ниже по центру поместить название статьи. В названии доклада не должно быть сокращений. После заголовка через отступ поместить аннотацию к тексту в объеме от 150 до 250 знаков и ключевые слова (не более 10 знаков).

Сокращения в тексте требуют обязательной расшифровки в самом тексте и в списке сокращений в конце доклада. Сноски на литературу затекстовые (в конце текста статьи). В самом тексте сноски обозначаются в квадратной скобке: цифрой в порядке упоминания работы (не по алфавиту) с номером страницы цитирования. Сноски на источники постраничные (внутри текста).

Оформление на английском языке:

- УДК;
- Фамилия, имя, отчество, место работы, ученая степень;
- заголовок;
- аннотация от 150 до 250 знаков;
- ключевые слова (не более 10 знаков) отделяются друг от друга точкой запятой.

Материалы просим направлять на электронный ящик конференции fmdostocentr@yandex.ru или по адресу: 644070, г. Омск, пр. Мира 55 а, корп. 2, Омский региональный центр изучения творчества Ф.М. Достоевского при ОмГУ. Телефон для справок: +7(3812) 22-97-75.

Оргкомитет конференции оставляет за собой право отклонять материалы, не соответствующие заявленной тематике или предъявленным требованиям.

Пример оформления тезисов.

УДК 82-31

В.А. Викторovich

ТАЙНА «НЕЗАМЕЧАТЕЛЬНОГО МЕСТА»

Статья посвящена анализу культурно-природного пространства Дарового. В рассказе «Мужик Марей» описываются детские впечатления Достоевского.

Ключевые слова: Даровое, генезис искусства, русский пейзаж.

V.A. Victorovich

THE MYSTERY OF “UNREMARKABLE PLACE”

The article is developed to the analysis of cultural and natural space of Darovoe. The story “The Peasant Marey” describes Dostoevsky’s childhood impressions.

Keywords: Darovoe, genesis of art, Russian landscape.

Текст статьи [1, с. 52] ...

1. Бердяев Н.А. Философия творчества и культуры : в 2 т. – М., 1994. – Т. 2.
2. Достоевский А.М. Воспоминания. – М., 1992.

Список литературы дается в конце статьи в порядке упоминания работ с указанием общего объема издания или страниц конкретной работы (если речь идет о статье). В случае повторного упоминания в тексте статьи издания, необходимо указать в квадратных скобках его порядковый номер и страницы. Фразы «Указ. соч.» или «Там же» не допускаются. В перечне литературы под одним номером не могут быть помещены несколько работ. Их надлежит расписать под самостоятельными номерами. Словосочетание «Он же» заменить ФИО автора в каждом конкретном случае.